

В началото на м.октомври миналата година Театър 199 „Валентин Стойчев” обяви седмото издание на анонимния конкурс на името на голямата българска актриса СЛАВКА СЛАСОВА за написване на камерна пиеса /до четири действащи лица/ на съвременна тематика.

До определената дата за предаване на текстове - 31 януари т.г., постъпиха 47 творби, които бяха подадени в срок, в съгласие с правилата на конкурса и допуснати за журиране. Заглавията по реда на тяхното подаване са:

„Лудост”; „Наздраве за вас!”; „Стрелбище”; „Затвори очи!”; „Животът в розово”; „Смърт за начинаещи”; „Романтичен роман”; „Роялът”; „Сара, която измисли тъгата”; „И гората се скрива от погледа”; „Амкорд /Ла Минор/”; „Кой откри любовта”; „Третият син”; „DEAR Пиеса в черно-бяло”; „Завръщане в центъра”; „Ловна вила”; „Малко бременни”; „Световъртеж”; „Нашият човек”; „Шишарки”; „Невидимите”; „Четири (или Кой уби смъртта)”; „Кървав сняг”; „Ева играе на сенки”; „Кучето изяде пицата”; „Сангрита (Dia de Muertos в България)”; „Подсъзнателно”; „Промяната”; „Черупката”; „Леща”; „Кактуси”; „Как се сприятелих с един комар”; „Последната бяла птица”; „Списъкът”; „Черупка”; „То се знае”; „От гледната точка на хоризонта”; „Спи с мен”; „По стълбите”; „Кулата”; „Врата в кутия”; „Докато смъртта ни събере”; „Ад”; „Мене май ме няма”; „Куфарът без име”; „Турникет”; „Разговор с чудовище”.

ж Текстът „Сангрита (Dia de Muertos в България)” междуременно беше оттеглен от автора му и не е подлежал на обсъждане.

Журито, което извърши селекцията е в състав: г-н АНДРЕЙ ФИЛИПОВ, г-жа АННА МОНОВА, г-н ДИМИТЪР СТАЙКОВ, г-жа КЕТИ БИНКОВА, г-н МАРТИН КАРОВ, г-н НИКОЛА ВАНДОВ и г-жа СВЕТЛА БЕНЕВА.

По регламент журито имаше задължение да отличи не повече от една пиеса. Пак по регламент Театър 199 „Валентин Стойчев” поема задължение да постави на своя сцена наградната творба в срок от 18 месеца. Наградният фонд и на тазгодишното издание на конкурса е 5000,00 лева.

Журито проведе две заседания, на които обсъди в детайли художествените достойнства на представените произведения.

На първото си заседание журито обсъди всички представени творби и състави шорт лист на състезанието. В него влязоха пиесите: „Сара, която измисли тъгата”; „Завръщане в центъра”; „Шишарки”; „Подсъзнателно”; „Промяната”; „Леща”; „Кулата”.

На второто си заседание журито стесни кръга, в който влязоха пиесите: „Шишарки”; „Подсъзнателно”; „Промяната”; „Кулата”.

След задълбочено обсъждане на второто си заседание журито постигна решение:

**НАГРАДАТА „СЛАВКА СЛАСОВА” СЕ ПРИСЪЖДА НА ПИЕСАТА „КУЛАТА”.** Както се разбра след отварянето на пликите, неин автор е **БОРИС КРЪСТЕВ.**

Театър 199 „Валентин Стойчев”

П.П. Молим авторите, чийто творби попадат в шорт листа, да ни предоставят текстовете си на електронен носител, за да ги публикуваме на нашата веб-страница.